

# COSE di CASA

il mensile per vivere meglio la casa

**40 mq, un bilocale  
diviso in 7 zone**

**Soluzioni che sfruttano  
lo spazio ridotto**

**I mobili per arredare  
la zona pranzo**

**Salotto: idee da copiare**

**Bagno: la scelta  
degli elementi  
per un nuovo look**

**Camere ragazzi: belle  
e comode a ogni età**

**Tendenze: carta da parati  
su una sola parete**

**Forni multifunzione  
con meno consumi**

N. 7 - LUGLIO 2011 €2,00

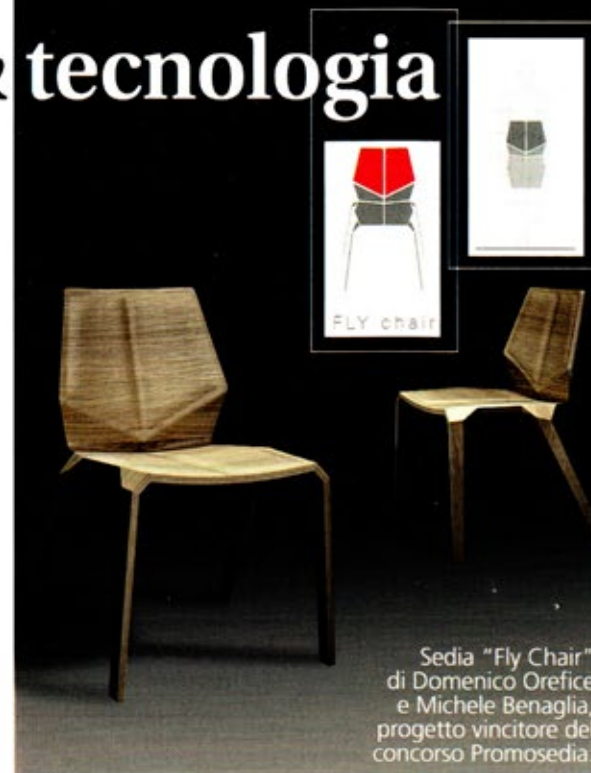


## Legno & tecnologia

Tradizionali nel materiale, hi-tech nel design e nella forma: questa è la caratteristica dei progetti di sedie presentate al concorso Promosedia International Caiazza Memorial Challenge, organizzato dalla Camera di Commercio di Udine ([www.ud.camcom.it](http://www.ud.camcom.it)).

● Vincitore della 14ª edizione è un prototipo di Domenico Orefice e Michele Benaglia: si chiama "Fly Chair" ed è ispirato alla struttura corporea di un insetto. Con seduta e schienale ergonomico, abbina al legno un materiale espanso che si integra al corpo stesso della struttura permettendo di ottenere, in alcuni punti, un effetto soft-touch.

● Gli altri due riconoscimenti sono stati assegnati alla seduta "Nokl" di Perret-Daumiller e a Roberta Capovilla con il progetto "Stacking Chair".



Sedia "Fly Chair" di Domenico Orefice e Michele Benaglia, progetto vincitore del concorso Promosedia.



### Design in cucina

Semplice nella forma e sofisticato nel concept, a vasca unica in acciaio inox: si chiama Centinox ed è il lavello, realizzato da Franke ([www.franke.it](http://www.franke.it)) per festeggiare i 100 anni dell'azienda, che ha ricevuto un riconoscimento al Red Dot Design Award 2011 nella categoria product design. A partire dal 4 luglio, sarà esposto a Essen, in Germania, nella mostra dedicata ai vincitori del concorso.

● Caratteristica distintiva è la doppia cornice perimetrale: di forte impatto estetico, è utilizzata come binario per lo scorrimento di un accessorio multifunzione che è vassoio, vaschetta e tagliere.

NUMERI DEL SALONE INTERNAZIONALE DEL MOBILE DI MILANO: LO SCORSO APRILE LA 50ª EDIZIONE

HA REGISTRATO IL RECORD DI 321.000 VISITATORI, DI CUI 282.000 OPERATORI DEL SETTORE PER IL 63% STRANIERI.

## Un museo per il vetro d'arte

Verrà inaugurato in Francia all'inizio del mese un nuovo spazio espositivo interamente dedicato all'opera di René Lalique e dei suoi successori: nome che ha fatto la storia dell'arte vetraria con creazioni famose nel mondo.

● Il museo ([www.musee-lalique.com](http://www.musee-lalique.com)), all'interno di un edificio progettato dallo studio Wilmotte, si trova a Wingen-sur-Moder.

● Si tratta della stessa località dell'Alsazia dove era sorta - esattamente novant'anni fa, nel 1921, la prima fabbrica del marchio. In mostra ci saranno gioielli, lampadari, vasi e oggetti: protagonisti tutte quelle forme della natura che hanno ispirato, fin dalle origini, la produzione del brand.

● L'ambientazione delle sale è stata pensata in una cornice che permette al visitatore di ripercorrere anche la storia del luogo, noto fin dall'inizio del '700 per le attività legate alla lavorazione del vetro.

