

# Living<sup>®</sup> Kitchen

DESIGN ISSUE

## CUCINE DA ABITARE



# CUCINE DA ABITARE

STYLING  
DARIA PANDOLFI  
ALESSANDRA SALARIS

FOTO  
BEPPE BRANCATO  
OMAR SARTOR

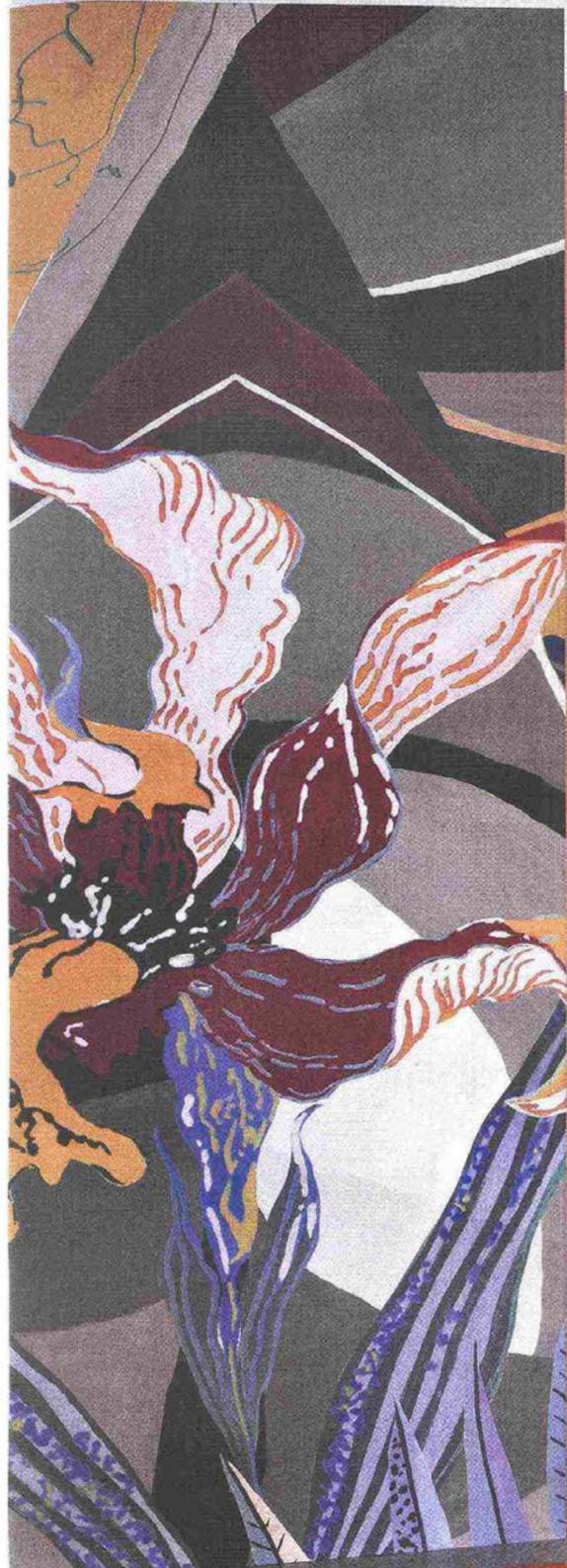
STYLING MODA  
FRANCESCA IZZI



Set di tre contenitori Rituali in rame e pietra. Gumdesign: vaso Juice in vetro a righe gialle e bianche, design Kristine Five Melvaer per Hay, da Design Republic Carta da parati Chinon Dew di Designers Guild e Herbarium di Gucci



Piani di lavoro che proseguono in banchi snack, ante effetto boiserie e scaffali come librerie da accessoriare a piacere. Sempre più connesso con il living, lo spazio dedicato al cibo mette al centro comfort, funzionalità e un'estetica essenziale dal segno architettonico



«LA CUCINA MILANO RECUPERA IL CONCETTO DELLA TRADIZIONE SENZA TIMORE DI INFRANGERNE LE REGOLE. UN PROGETTO DAL SAPORE ANTICO MA ASSOLUTAMENTE CONTEMPORANEO»

Daniela Archiutti, Art Director Veneta Cucine

Modello Milano di Veneta Cucine. Bancone a isola con fianco e piano in Calacatta Ker Naturale e ante in rovere laccato. Per la zona lavello in nicchia, ante a telaio in rovere nodoso e schienale attrezzato con boiserie Stepsystem. Pensili luminosi con ante in laccato opaco marrone Brera > [venetacucine.com](http://venetacucine.com)

Sul piano lavello, caraffa di Neri & Hu per Paola C. In primo piano, ciotola Bolo di Bitossi Ceramiche e vaso da Penelope Interni. Sulla destra, vaso I Crudi di Domenico Orefice, vaso Riduzioni di Co.chi Studio Ceramico con composizione floreale White Pepper Studio e alzatina di Monica Forster per Zanat. Sospensione Hangbastring-XL in raffa intrecciata e struttura in ferro, Tinekhome. Sgabello di Eugeni Quittlet per Desalto e tappeto Carpet Edition. A sinistra, carta da parati Operosa di Wall&Decò e Paja Wall argilla, Rubelli. Sul fondo, wallpaper di Rubelli e di Pierre Frey